Les sculptures du Domaine de Sceaux

1 2 ***Les combats d'animaux***
Attribués à Jean-Baptiste Théodon, XVII[e] siècle, moulages en résine - Originaux en pierre présentés dans l'Orangerie

3 ***Le Crépuscule***
René Letourneur, 1950-53, pierre

4 ***L'Aurore***
René Letourneur, 1949-50, pierre

5 ***L'Olympe***
Claude Lalanne, 1988, bronze et cuivre

6 ***Faune Borghese***
(Silène portant dans ses bras le jeune Dyonisos) - Copie d'antique, XIX[e] siècle, pierre

7 ***Hercule Commode***
(héros romain sous les traits de l'empereur Commode, fils de Marc Aurèle) - Copie d'antique, XIX[e] siècle, pierre

8 ***L'Eau ou la Mer***
XVIII[e] siècle, marbre

9 ***La Terre***
XVIII[e] siècle, marbre

10 ***Le Point du Jour***
D'après les frères Marsy, XIX[e] siècle, pierre

11 ***La Gloire des Princes***
Fin XVII[e] siècle, pierre

12 ***La Magnanimité***
(actions guidées par la bienveillance et la clémence)
Fin XVII[e] siècle, pierre

13 ***L'Air***
D'après Le Hongre, XIX[e] siècle, pierre

14 ***Mascarons***
(réalisés pour l'Exposition Universelle de 1878)
Rodin, 1878, fonte de fer

15 ***La Servitude***
XVIII[e] siècle, marbre

16 ***Castor et Pollux***
(héros mythologiques, fils jumeaux de Zeus et Léda)
Copie d'antique, seconde moitié du XVII[e] siècle, moulage en résine - Original en pierre présenté dans l'Orangerie

17 ***Le Galate qui se suicide***
Copie d'antique, seconde moitié du XVII[e] siècle, moulage en résine - Original en pierre présenté dans l'Orangerie

18 ***Oreste et Electre***
Copie d'antique, seconde moitié du XVII[e] siècle, moulage en résine - Original en pierre présenté dans l'Orangerie

19 ***Apollon et Daphné***
(dieu grec de la lumière et des arts poursuivant la nymphe changée en laurier)
D'après Le Bernin, XVII[e] siècle, moulage en résine - Original présenté dans l'Orangerie

20 ***Groupes de cervidés***
(cerf, biche et faon courant ou au repos)
Georges Gardet, 1908, fonte

21 ***Félibres***
(11 bustes de poètes provençaux dont Frédéric Mistral et Florian)
Entre 1838 et 1913, marbre ou bronze

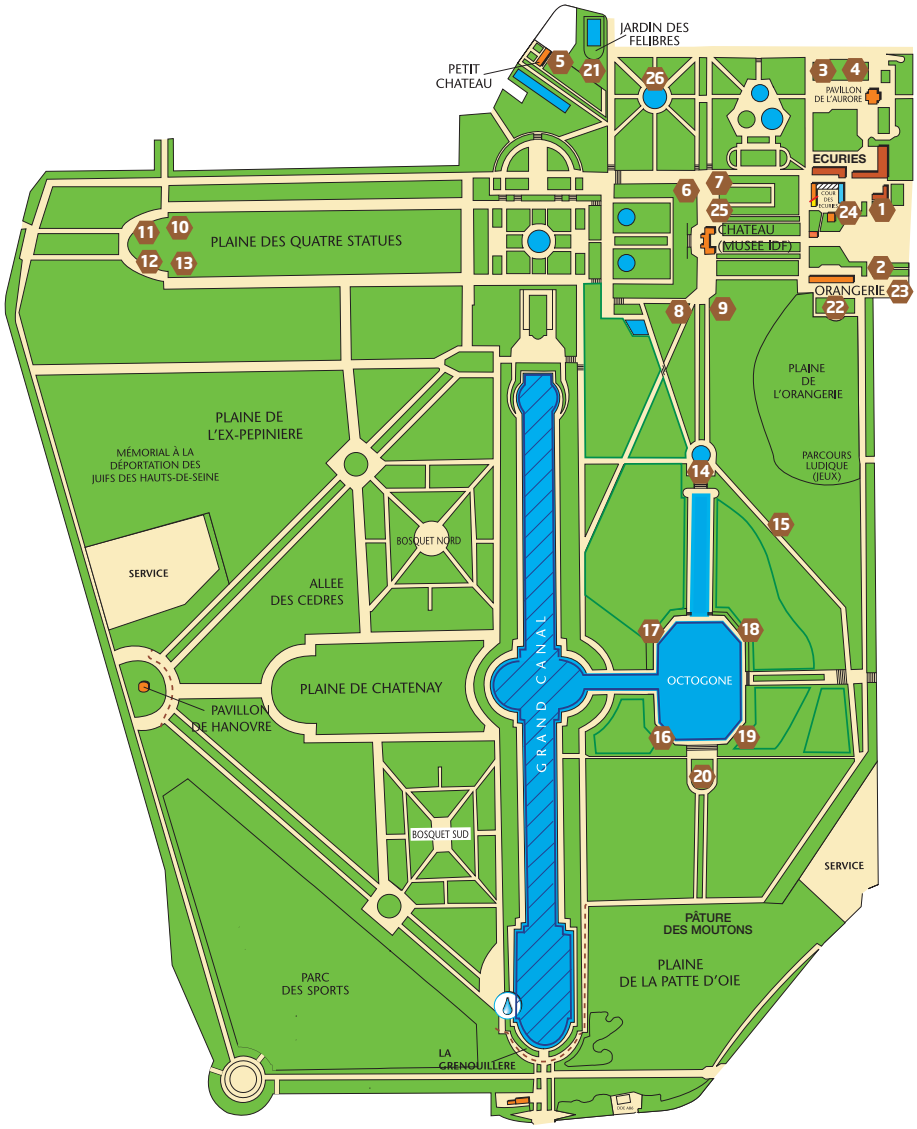
22 ***Hercule Farnèse***
Giovanni Comino, XVII[e] siècle, moulage en résine - Original en marbre présenté à l'Orangerie

23 ***Flore Farnèse***
Antoine André, XVII[e] siècle, moulage en résine - Original en marbre présenté à l'Orangerie

24 ***Harmonie***
René Letourneur, d'après un marbre original de 1973, bronze coulé en 2009

25 ***Le Gladiateur Borghèse***
Seconde moitié du XVII[e] siècle, bronze, dépôt du musée du Louvre

26 ***Buste de Jean-Baptiste Bergeret de Frouville***
(maire de Sceaux de 1919 à 1925)
Claude Abeille, bronze coulé en 2013



hauts-de-seine
CONSEIL GÉNÉRAL

Domaine de Sceaux

www.hauts-de-seine.net

Le Domaine de Sceaux, parc et musée de l'Île-de-France est une propriété du Conseil général des Hauts-de-Seine