



MUSÉE DU DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE SCEAUX

ACTIVITÉS SCOLAIRES
Année 2024-2025



Sommaire

Le musée du Domaine départemental de Sceaux en quelques mots	p.3
La saison culturelle 2024-2025	p.3
L'offre pédagogique	p.4
Programme de l'année scolaire 2024-2025	p.5
Programme détaillé des offres en direction du 1er degré	p.7
Programme détaillé des offres en direction du 2nd degré	p.9
Les dispositifs départementaux et nationaux	p.10
Informations pratiques	p.11

Crédits photographiques :

CD92/O. Ravoire (couverture et 5c : vue aérienne du château de Sceaux et des ses parterres de broderies) ; CD92/O. Ravoire (p. 2 : Draisienne) ; CD92/W. Labre (p. 3a : vue de la salle Penthievre), CD92 (p. 3b : détail de l'affiche de l'exposition Roues libres ; CD 92/ Clément-Petit (p. 4 : atelier scolaire aux anciennes écuries), CD92 / Vincent Lefebvre (p. 5a Anonyme, Alcyon, François Faber le géant de la route, 1909, affiche) ; DD92/M.N. Mathieu (5b : Détail d'une réduction de la statue équestre de Louis XIV, d'après Girardon) ; CD92/O. Ravoire (6a : détail de Castor et Pollux, Orangerie de Sceaux) ; CD92/ P. Fuzeau (6b et 9b, détail : J.P. Latz, Table à transformation) ; CD92/P. Lemaître (6c : Charles Le Brun, Flore et Zéphyr, détail de la peinture du pavillon de l'Aurore ; © Saperlyviolette (6d et 8b : tapis d'éveil et marionnettes) ; CD92/O. Ravoire (7a : Sextuplette, 7c : Vélocipède) ; CD92/P. Lemaître (7b : Charles Le Brun, Castor, détail de la peinture du pavillon de l'Aurore ; CD92/P. Lemaître (8a : F. de Troy, La Leçon d'astronomie de la duchesse du Maine) ; © Atelier Fwells (9a : Atelier de sérigraphie) ; © M.J. Yazedjian (Nuit des Musées 2024 au pavillon de l'Aurore, installation de classes de l'école du Petit Chambord, Sceaux).

LE DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE SCEAUX EN QUELQUES MOTS...

Propriété du Département des Hauts-de-Seine, le Domaine de Sceaux abrite un musée dédié à l'histoire du site et de ses propriétaires, dont les riches collections révèlent le « goût français » de Louis XIV à Napoléon III.

Demeure du Grand Colbert puis de son fils aîné, le Domaine de Sceaux est ensuite passé entre les mains du duc du Maine, fils légitimé de Louis XIV, puis du duc de Penthièvre. Le château du XVII^e siècle ayant été entièrement démantelé après la Révolution, le duc et la duchesse de Trévise décidèrent de faire construire un nouvel édifice, d'architecture « brique et pierre », entre 1856 et 1862.



De l'époque de Colbert demeurent le pavillon de l'Aurore, à la coupole ornée de figures mythologiques et allégoriques peintes par Charles Le Brun, l'entrée d'honneur avec ses deux guérites surmontées de groupes sculptés et les perspectives du parc de 180 hectares dessinées par Le Nôtre. Pour le fils du Grand Colbert, Jules Hardouin-Mansart a conçu l'Orangerie, aujourd'hui transformée en galerie de sculptures. La galerie des anciennes écuries héberge les expositions temporaires, un espace pédagogique ainsi qu'une librairie-boutique.

LA SAISON CULTURELLE 2023-2024 AU DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE SCEAUX

Exposition temporaire dans l'Orangerie

***Roues libres*, la grande histoire du vélo**
21 juin - 31 décembre 2024

À l'occasion des Jeux Olympiques 2024, une grande exposition est consacrée à l'histoire des cycles et de leur évolution, de l'apparition de la draisienne jusqu'aux créations récentes, en passant par la démocratisation de la bicyclette dans les années 1930.



OFFRE PÉDAGOGIQUE

La richesse des collections du musée, le château et ses dépendances au cœur d'un jardin à la française, permettent un large choix de parcours thématiques.

Les activités pédagogiques, conçues par l'unité des publics en cohérence avec les programmes scolaires, offrent aux classes une découverte sensible de l'histoire et des œuvres d'art, dans le cadre d'une médiation active, basée sur l'échange et la participation des élèves.

- **Visites libres du château**
- **Visites guidées par un médiateur culturel**
- **Cycles de visites et d'ateliers animés par un médiateur culturel et/ou un artiste intervenant**
- **Projets artistiques et culturels en territoire éducatif (PACTE)**
- **Projets *La Classe, l'Œuvre !***
- **Projets *Chemins des arts***



Objectifs pédagogiques

- Acquérir des connaissances et des repères culturels, historiques et artistiques (histoire des arts, histoire nationale et locale, techniques, société...)
- Exercer son regard, apprendre à observer une œuvre (sujet, technique, composition, époque, signification...)
- Fréquenter un site patrimonial de proximité et être confronté à des œuvres originales
- Expérimenter des pratiques, développer son imagination et sa créativité via des ateliers d'arts plastiques, d'expression corporelle, d'écriture...
- Rencontrer des professionnels du patrimoine et découvrir les coulisses d'un musée
- Rencontrer et échanger avec des artistes

Préparer sa visite

De la visite libre au projet artistique, l'équipe de médiateurs accompagne les enseignants pour préparer leur venue, en fonction de leur discipline, du niveau de leur classe et de leurs attentes (sur rendez-vous).

Ressources

- Documents pédagogiques en lien avec les collections permanentes ou les expositions sur demande ou téléchargeables en ligne sur le site du musée :

<https://domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr/preparez-votre-visite/offres-de-visite/scolaires/ressources-pedagogiques>

- Œuvres du musée numérisées

www.collections.chateau-sceaux.fr

- Centre de documentation avec consultation sur place sur rendez-vous auprès de Claire Castex (Bibliothécaire chargée du centre de documentation) :

01.41.87.28.69 - ccastex@hauts-de-seine.fr

PROGRAMME 2024-2025

Les thématiques abordées peuvent donner lieu à une **visite guidée unique** ou **un cycle de visites ou de visites-ateliers**.

Roues libres, la grande histoire du vélo

21 juin-31 décembre 2024, à l'Orangerie

Une grande exposition consacrée aux cycles, des origines de ce moyen de transport, né avec la draisienne au début du XIX^e siècle, aux pratiques sportives et ludiques actuelles.

Visite simple (1h15 à 2h00), visite-atelier (2h00), cycles de visites et ateliers (1h15 à 2h00)

D'octobre à mi-décembre 2024

De la GSM à la Terminale



Figures du pouvoir

Au château, nous observerons des œuvres du siècle de Louis XIV déclinant la mise en scène du pouvoir. Lors d'une seconde séance à l'Orangerie, une chorégraphe présentera son interprétation dansée des œuvres, que les élèves pourront ensuite commenter avec elle. Ceux qui le souhaitent seront invités, en petits groupes, à livrer leur version d'une œuvre choisie, en mouvements ou sous la forme de tableau vivant.

Cycle de deux séances, de 1h30 et 2h00

De janvier à mars 2025

De la 6^{ème} à la Terminale

Histoire du Domaine de Sceaux

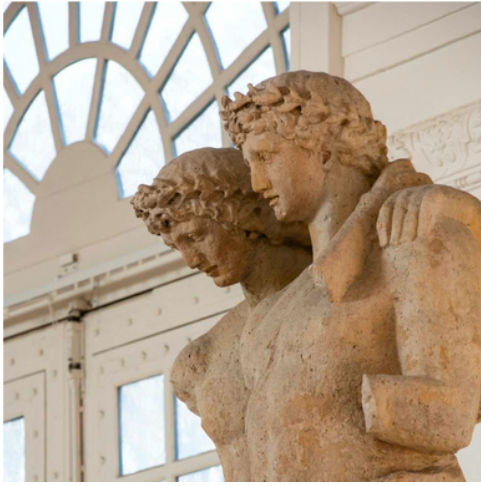
Dans le château du Second Empire, les collections permanentes du musée vous invitent à un voyage dans l'Histoire de France du XVIII^e au XIX^e siècle, à travers l'histoire du Domaine et de ses illustres propriétaires. Une seconde visite est proposée pour faire le *Tour du Propriétaire* et découvrir le pavillon de l'Aurore et l'Orangerie (sous réserve de disponibilité pour ce bâtiment).

Visite (une séance d'1h15 à 1h30) ou cycle de visites (deux séances d'1h15 à 1h30)

De janvier à mai 2025

Du CP à la Terminale





Dieux et héros de la mythologie

Le château, le pavillon de l'Aurore et l'Orangerie sont riches de représentations peintes et sculptées évoquant des récits mythologiques. Ce cycle est l'occasion de les découvrir, dans trois des bâtiments du Domaine.

Cycle de trois visites (séances d'1h15 à 1h30)

De janvier à mai 2025

Du CP à la Terminale

À chacun son style

En se promenant dans le château, apprenons à reconnaître les styles de meubles par de subtils indices...

Une visite ludique d'1h30 à 2h00

De mars à juin 2025 - du CP au CM2

Promenons-nous dans les bois

Une incursion dans le monde de l'ébénisterie : à partir du mobilier et des objets d'art des collections permanentes, découvrons des techniques de décor et les matériaux utilisés.

Une visite d'1h30 à 2h00

De mars à juin 2025 - De la 6^{ème} à la Terminale



Si l'Aurore m'était contée

À partir d'un grand raconte-tapis, une découverte ludique de la coupole du pavillon de l'Aurore, adaptée à chaque âge.

Une visite avec activité, de 45 min. à 2h00

D'avril à début juillet 2025

De la GSM au CM2

OFFRE EN DIRECTION DES ÉCOLES PRIMAIRES (CYCLES 1, 2 ET 3)

CYCLE 1

Exposition *Roues libres*, la grande histoire du vélo

Grande section de maternelle

Visite contée avec un médiateur, une séance d'1h00

Un parcours conté de l'exposition sur le thème du vélo devant les œuvres et les affiches anciennes.



Si l'Aurore m'était contée

Grande section de maternelle

Visite contée avec un médiateur, une séance d'1h00

Sur le principe du *Raconte-tapis*, nous redécouvrirons par un conte participatif (marionnettes et petits instruments) le décor mythologique et allégorique du pavillon de l'Aurore, après l'avoir observé.



CYCLES 2 ET 3

Exposition *Roues libres*, la grande histoire du vélo

Du CP au CM2 : Visite guidée de l'exposition (1h15 à 1h30)



Du CP au CE1

Visite contée ou visite-dessin, avec un médiateur, une séance de 2h00

La visite (le matin uniquement) sera complétée, au choix, de contes sur le thème du vélo ou d'une séance de dessin dans l'exposition pour réaliser un *leporello* collectif.

Du CE2 au CM2

Visite-atelier de sérigraphie (Atelier Fwells, Paris)

Deux séances de 2h00 en demi-groupes : un groupe visite l'exposition pendant que l'autre s'initie à la technique de la sérigraphie, et inversement.

Du CE2 au CM2

Visite-atelier Des roues sur le mur, avec un médiateur

Trois séances : une visite (partie 1) d'1h15, un atelier de dessin de 2h00 en classe entière et une 3ème séance (2h00) en demi-groupes : exposition (partie 2) et report des dessins/mise en couleur sur des panneaux muraux (travail collectif).

Histoire du Domaine de Sceaux

Du CP au CM2

Une visite d'1h15 à 1h30

Un voyage dans l'Histoire de France du XVII^e au XIX^e siècle, à travers l'histoire du Domaine et de ses illustres propriétaires.

Le tour du propriétaire,

Cycle de deux visites d'1h15 à 1h30

Découverte du château puis de deux bâtiments anciens du Domaine de Sceaux (Orangerie et pavillon de l'Aurore), sous l'angle de la vie des anciens propriétaires.

Sous réserve de disponibilité pour l'Orangerie.



Dieux et héros de la mythologie

Du CP à la 6^{ème}

Un cycle de trois visites d'1h15 à 1h30

À la recherche des figures mythologiques qui peuplent le domaine et de leurs histoires, au château, à l'Orangerie et au pavillon de l'Aurore.

Sous réserve de disponibilité pour l'Orangerie.

À chacun son style

Du CP au CM2

Une visite ludique d'1h30 à 2h00

Un parcours dans le château à la recherche des meubles de différentes périodes, pour apprendre à reconnaître les styles et les matériaux utilisés.

Si l'Aurore m'était contée



Du CP au CE2

Visite suivie d'un conte collectif avec un médiateur, 1h15

La visite découverte du pavillon de l'Aurore par l'observation de son décor sera suivie d'un conte récapitulatif sur le *Raconte-Tapis*, auquel chacun pourra participer.

CM1 et CM2

Visite suivie d'un conte créé par les enfants, 2h00

Après la visite du pavillon de l'Aurore, à vous de jouer : par petits groupes, sur la base d'un scénario, emparez-vous des marionnettes et instruments pour raconter, à votre tour, le décor de Charles Le Brun à votre façon.

OFFRE EN DIRECTION DES COLLÈGES ET DES LYCÉES (CYCLES 3 ET 4)

Exposition *Roues libres*, la grande histoire du vélo

De la 6^{ème} à la 3^{ème}

Visite-atelier de sérigraphie (Atelier Fwells, Paris)

Deux séances de 2h00 en demi-groupes : un groupe visite l'exposition pendant que l'autre s'initie à la technique de la sérigraphie, et inversement.

De la 6^{ème} à la Terminale

Visite guidée de l'exposition (1h30 à 2h00)



Histoire du Domaine de Sceaux

De la 6^{ème} à la Terminale

Une visite d'1h30

Un voyage dans l'Histoire de France du XVII^e au XIX^e siècle, à travers l'histoire du Domaine et de ses illustres propriétaires.

Le tour du propriétaire,

Cycle de deux visites d'1h30

Découverte du château puis de deux bâtiments anciens du Domaine de Sceaux (Orangerie et pavillon de l'Aurore), sous l'angle des anciens propriétaires.

Sous réserve de disponibilité pour l'Orangerie.

Figures du pouvoir

De la 6^{ème} à la Terminale

Cycle de deux séances, de 1h30 et 2h00

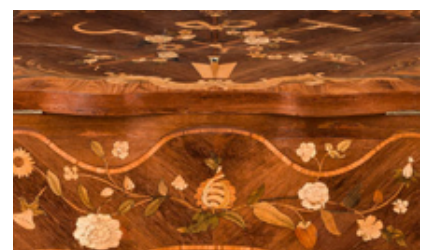
Au château, nous observerons des œuvres du siècle de Louis XIV déclinant la mise en scène du pouvoir. Lors d'une seconde séance à l'Orangerie, une danseuse présentera son interprétation chorégraphique des œuvres, suivie d'une discussion/atelier avec les élèves.

Promenons-nous dans les bois

De la 6^{ème} à la Terminale

Une visite d'1h30 à 2h00

Une incursion dans le monde de l'ébénisterie : à partir du mobilier et des objets d'art des collections permanentes, découvrons des techniques de décor et les matériaux utilisés



LES DISPOSITIFS DÉPARTEMENTAUX ET NATIONAUX D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Le musée du Domaine départemental de Sceaux propose un accompagnement personnalisé de projets d'éducation artistique s'appuyant sur les dispositifs départementaux et nationaux, en apportant son expertise muséale, son expérience dans la médiation et ses liens avec un réseau d'artistes animant des ateliers de pratiques artistiques (plasticiens, chorégraphes, comédiens...).

Ces projets permettent d'approfondir une thématique en expérimentant de nouvelles formes d'apprentissage par le biais du développement de la pratique artistique et de la rencontre avec les artistes et professionnels du musée.

Co-construits avec l'enseignant, ils se déroulent sur plusieurs séances, sur site et parfois en classe, et se concluent par une restitution des travaux des élèves.

Le Projet artistique et culturel en territoire éducatif (PACTE)

Initiative du Ministère de l'Éducation Nationale, le PACTE contribue à la mise en œuvre du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève. Il s'inscrit dans le respect des enjeux de l'éducation artistique et culturelle.

Le PACTE est fondé sur le travail en équipe et la co-construction entre le partenaire culturel et les enseignants porteurs du projet.

Dans le 1er degré, il concerne 2 à 6 classes d'un même établissement. Dans le 2nd degré, il concerne au moins 3 classes d'un même établissement.

Chemins des arts

« Chemins des arts » est un dispositif d'éducation artistique et culturelle du département des Hauts-de-Seine. Il offre aux collégiens et aux publics éloignés de la culture la possibilité de fréquenter les lieux culturels du département et de côtoyer les artistes et leurs œuvres, avec deux sorties culturelles (hors temps scolaire) et des ateliers de pratique artistique. Il s'inscrit dans une politique plus globale d'accès de la culture au plus grand nombre.

La classe, l'œuvre !

Cette opération repose sur la collaboration étroite entre une classe et un musée de proximité. Elle initie les élèves à l'étude d'une ou plusieurs œuvres du musée partenaire pendant l'année, à la production de créations en lien avec l'œuvre (textes littéraires, créations sonores, visuelles, chorégraphiques, etc.) et à la conception d'une médiation des œuvres étudiées, présentée aux visiteurs lors de la Nuit des Musées.



INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs

Visite libre en autonomie gratuite

Visite guidée ou atelier 40 euros par classe*

*Tarif réduit à 15 euros pour les classes ULIS et les classes REP

Pass culture enseignant accepté

Modalités de règlement

Païement sur place le jour-même (CB, espèces ou chèque à l'ordre du Trésor Public) ou règlement par mandat administratif (facture à déposer sur Chorus Pro) : nous communiquer dans ce cas un n° de SIRET, un RIB et votre bon de commande 15 jours minimum avant la visite.

Horaires des visites et ateliers

Visites du château et des Anciennes Écuries (expositions temporaires) :

9h30 les mardis, mercredis, jeudis et vendredi

14h00 les mardis, jeudis et vendredis

Visites de l'Orangerie et du Pavillon de l'Aurore :

10h00 les mardis, mercredis, jeudis et vendredis

14h15 les mardis, jeudis et vendredis

Ateliers :

9h30-11h30 les mardis, mercredis, jeudis et vendredis

13h45-15h45 les mardis, jeudis et vendredis

Durée des visites et ateliers

Visite contée écoles maternelles : 1h00

Visite guidée écoles primaires et collèges : 1h15 à 1h30

Visite guidée lycées : 1h30 à 2h00

Visite-atelier ou atelier : 2h00

Informations et réservation obligatoire

01 41 87 29 71

ou

resa.museedomainesceaux@hauts-de-seine.fr ; mnmathieu@hauts-de-seine.fr ; jbrault@hauts-de-seine.fr

