



ACTIVITÉS SCOLAIRES
Année 2025-2026

A collage of various art styles including classical sculptures, 18th-century fashion illustrations, a modern airplane, and abstract figures against a blue background. The collage features a variety of elements: a classical statue of a nude female figure in the center; a 18th-century fashion illustration of a couple in the lower left; a modern airplane in the upper right; and several abstract and classical figures in various poses and colors. The background is a solid light blue.



LE DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE SCEAUX EN QUELQUES MOTS...

Aux portes de Paris, le Château de Sceaux abrite un musée totalement rénové en 2020 grâce au savoir-faire des meilleurs artisans français. Son parcours de visite présente des collections évoquant l'histoire du site et l'art de vivre à la française, de Louis XIV à Napoléon III.

Le Domaine de Sceaux fut créé en 1670 par Jean-Baptiste Colbert, ministre de Louis XIV, qui fit appel aux plus grands artistes de son temps : André Le Nôtre, célèbre jardinier du Roi-Soleil ; Charles Le Brun, premier peintre du roi ; Antoine Coysevox, François Girardon et Jean-Baptiste Théodon, maîtres de la sculpture monumentale et décorative.

Au tournant du XVIII^e siècle, le domaine fut acquis par le duc et la duchesse du Maine. De fastueuses réceptions, connues sous le nom de *Grandes Nuits de Sceaux*, rythmaient alors la vie du château. Le domaine revint ensuite au duc de Penthièvre, puis fut confisqué à la Révolution et le château fut entièrement démantelé au début du XIX^e siècle.

En 1856, le duc et la duchesse de Trévis, nouveaux propriétaires, donnèrent une nouvelle postérité au domaine en lançant la construction d'un nouvel édifice, d'architecture "brique et pierre", avant qu'il ne passe dans la sphère publique en 1923.

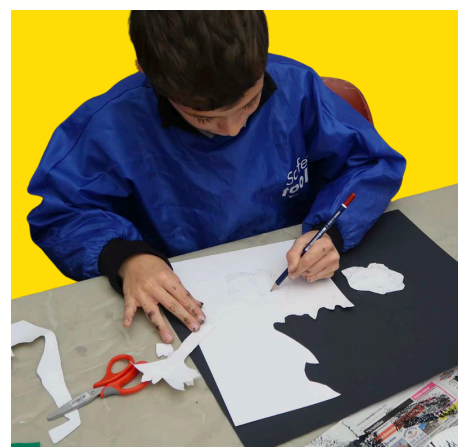
De l'époque de Colbert demeurent le pavillon de l'Aurore, à la coupole ornée de figures mythologiques et allégoriques peintes par Charles Le Brun, l'entrée d'honneur avec ses guérites surmontées de groupes sculptés et les perspectives du parc de 180 hectares, dessinées par André Le Nôtre. Pour le fils du Grand Colbert, Jules Hardouin-Mansart a conçu l'Orangerie, aujourd'hui transformée en galerie de sculptures.

OFFRE PÉDAGOGIQUE

La richesse des collections du musée, le château et ses dépendances au cœur d'un jardin à la française, permettent un large choix de parcours thématiques.

Les activités pédagogiques, conçues par l'unité des publics en cohérence avec les programmes scolaires, offrent aux classes une découverte sensible de l'histoire et des œuvres d'art, dans le cadre d'une médiation active, basée sur l'échange et la participation des élèves.

- **Visites libres du château**
- **Visites guidées par un médiateur culturel**
- **Cycles de visites et d'ateliers animés par un médiateur culturel et/ou un artiste intervenant**
- **Projets artistiques et culturels en territoire éducatif (PACTE)**
- **Projets *La Classe, l'Œuvre !***
- **Projets *Chemins des arts***



Objectifs pédagogiques

- Acquérir des connaissances et des repères culturels, historiques et artistiques (histoire des arts, histoire nationale et locale, techniques, société...)
- Exercer son regard, apprendre à observer une œuvre (sujet, technique, composition, époque, signification...)
- Fréquenter un site patrimonial de proximité et être confronté à des œuvres originales
- Expérimenter des pratiques, développer son imagination et sa créativité via des ateliers d'arts plastiques, d'expression corporelle, d'écriture...
- Rencontrer des professionnels du patrimoine et découvrir les coulisses d'un musée
- Rencontrer et échanger avec des artistes

Préparer sa visite

De la visite libre au projet artistique, l'équipe de médiateurs accompagne les enseignants pour préparer leur venue, en fonction de leur discipline, du niveau de leur classe et de leurs attentes (sur rendez-vous).

Contacts

01 41 87 29 71

ou

resa.museedomainesceaux@hauts-de-seine.fr ;

mnmathieu@hauts-de-seine.fr ;

jbrault@hauts-de-seine.fr

Ressources

- Documents pédagogiques en lien avec les collections permanentes ou les expositions sur demande ou téléchargeables en ligne sur le site du musée :

<https://domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr/preparez-votre-visite/offres-de-visite/scolaires/ressources-pedagogiques>

- Œuvres du musée numérisées

www.collections.chateau-sceaux.fr

- Centre de documentation avec consultation sur place sur rendez-vous auprès de Claire Castex (Bibliothécaire chargée du centre de documentation) :

ccastex@hauts-de-seine.fr

PROGRAMME 2025-2026







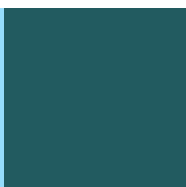
Exposition temporaire

19 septembre 2025 - 22 mars 2026

TRÉSORS ET COULISSES DU CHÂTEAU DE SCEAUX

Le Château de Sceaux, musée départemental, a fait le choix de consacrer une exposition temporaire aux objets peu connus de ses collections. Conservés en réserves en raison de leur fragilité, ils seront, pour certains, montrés au public pour la première fois. Intitulée « Trésors et coulisses du Château de Sceaux », l'exposition a ainsi pour ambition de présenter la richesse et la variété des œuvres conservées, mais aussi de montrer au public les coulisses d'un musée.

Ce projet fait écho aux actions qui structurent l'activité de l'établissement cette année et contribuent au renouveau de la mise en valeur du site par le département des Hauts-de-Seine, à savoir la refonte des outils de médiation dans le parcours permanent du Château et l'achèvement du deuxième récolement décennal. Ce chantier d'ampleur, obligation égale liée à l'appellation musée de France détenue par l'établissement, suppose de « vérifier sur pièce et sur place, à partir d'un bien ou de son numéro d'inventaire, la présence du bien dans les collections, sa localisation, l'état du bien, son marquage, la conformité de l'inscription à l'inventaire avec le bien ainsi que, le cas échéant, avec les différentes sources documentaires, archives, dossiers d'œuvre, catalogues » (arrêté du 25 mai 2004). Le deuxième récolement a conduit à la redécouverte et à l'étude d'œuvres jusque-là peu connues, dont les plus curieuses et les plus belles figureront en bonne place dans l'exposition. Elle sera également l'occasion d'expliquer au public les dessous du fonctionnement d'un musée, en présentant les problématiques posées par la conservation des matériaux ou le travail mené par les équipes pour assurer la bonne gestion et la bonne conservation des œuvres.



VISITE GUIDÉE

Trésors et coulisses au château de Sceaux

À travers la visite de l'exposition, découvrez la vie des objets quand ils entrent dans les collections d'un musée et apprenez à connaître les métiers en lien avec ces différents objets.

Une visite guidée (1h30)

De fin septembre 2025 à mars 2026

Du CP à la Terminale

ATELIERS

Atelier “Vie de l'œuvre”

Cet atelier est couplé à une visite de l'exposition. Divisés en deux groupes, les élèves seront sensibilisés aux objets dans le cadre des missions de conservation d'un musée. Ils pourront découvrir la façon de les manipuler, de les récoler et de les conditionner.

Une visite-atelier (2h)

D'octobre 2025 à mars 2026

Du CE2 à la Terminale



Cycle “Créez votre exposition”

Ce cycle a pour vocation d’apprendre à concevoir une exposition, en se concentrant sur plusieurs étapes spécifiques comme la sélection des objets, le choix de la thématique ou encore la mise en scène des objets.

Cycle de 3 séances

De janvier à mars 2026

Du CMI à la Terminale

Projet de classe

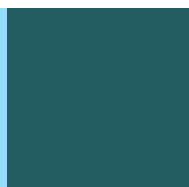
“Créez votre exposition”

Ce cycle a pour vocation d’apprendre à concevoir une exposition, en se concentrant sur plusieurs étapes spécifiques comme la sélection des objets, le choix de la thématique ou encore la mise en scène des objets. Ce projet sera accompagné d’un moment d’inauguration de l’exposition

Projet de 4 séances

De janvier à mars 2026

De la 6^{ème} à la Terminale





Cycle Duchesse du Maine

octobre 2025 - mars 2026

LA DUCHESSE DU MAINE AU CHÂTEAU DE SCEAUX



La duchesse du Maine, belle-fille de Louis XIV et ancienne châtelaine de Sceaux, sera à l'honneur en cette année scolaire. Un projet se déclinant en différents cycles lui sera consacré, pour découvrir quelques-uns des centres d'intérêt de la princesse : musique, danse, astronomie, fêtes, costume...

Les propositions destinées aux classes élémentaires comprendront une visite dans le château et une animation (contes, jeux littéraires, danse, découverte de l'astronomie, costumes, en une ou deux séances en fonction des niveaux des classes). À partir du CE2, une séance supplémentaire permettra d'approfondir l'une des thématiques proposées.

Pour les classes du secondaire, le cycle comprend deux séances : une visite et une séance thématique encadrée par des intervenants extérieurs.



FORMULE DUCHESSE I

Du CP au CE1

Princes et princesses

Une visite-contée vous permettra de découvrir le personnage de la duchesse du Maine et son goût pour les divertissements et les sciences, puis de découvrir des contes de la fin du XVII^e siècle et du XVIII^e siècle mettant en scène des princes et princesses.

Une visite-contée (1h30)

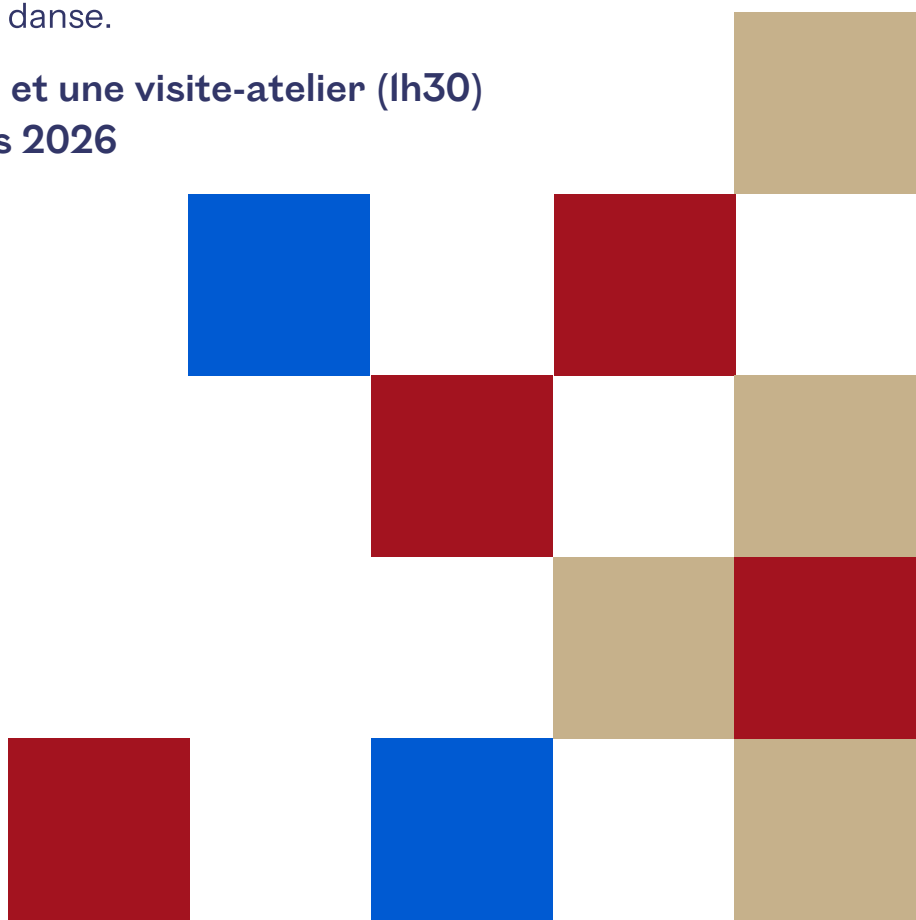
D'octobre 2025 à mars 2026

À Sceaux, chez la duchesse

Pour les plus jeunes, le cycle sera constitué de deux séances : une visite au château pour découvrir la princesse et son entourage et une visite-atelier alliant jeux d'esprit (devinettes, charades...), découverte du costume et danse.

Une visite guidée (1h15) et une visite-atelier (1h30)

D'octobre 2025 à mars 2026



FORMULE DUCHESSE 2

CM1 et CM2

Fêtes au château, fabrication de marionnettes à tige

Que diriez-vous de participer avec votre classe au décor du château pour Noël ? C'est possible avec ce cycle comprenant exceptionnellement quatre séances : une visite suivie de deux ateliers, au cours desquels chacun fabriquera une marionnette à tige évoquant un personnage de la fin du XVII^e siècle, lors d'une fête donnée à Sceaux par la duchesse. Quelques marionnettes de chaque classe seront ensuite choisies pour décorer le château en fin d'année, à partir de début décembre.

Une visite-atelier (2h) et deux ateliers (2h)

De fin septembre 2025 à décembre 2025

FORMULE DUCHESSE 3

Du CE2 au CM2

Dans ce cycle, les élèves seront invités à découvrir la vie de la duchesse du Maine au château de Sceaux. Il reviendront pour une deuxième séance afin de découvrir les divertissements à la cour de Sceaux, et pour une troisième séance à choisir parmi les thématiques proposées ci-dessous :



La tête dans les étoiles

Des astronomes de l'association « Space Bus » viendront animer des ateliers de découverte de l'astronomie et d'autres thèmes liés (la lumière, les instruments anciens...) dans le château et à l'Orangerie les 12 et 13 mars.

Une séance (2h)

Les 12 et 13 mars 2026

Découverte de la danse baroque

Cette séance sera animée par une danseuse baroque et deux musiciens qui initieront les jeunes à la gestuelle et à quelques danses (contredanse, menuet, gavotte...) de l'époque de la duchesse du Maine.

Avec la compagnie Danse au (Pas)sé.

Une séance (1h)

5 et 13 février journée

Musique au temps de la duchesse du Maine : quelques compositrices baroques

Trois musiciennes de l'ensemble Barcana (violoncelle baroque, virginal et chant) donneront un petit concert dédié aux compositrices baroques, dont plusieurs ont été injustement oubliées. Les interprètes présenteront leurs instruments (le virginal est un petit clavecin) ainsi que les spécificités de la musique baroque et l'expression des sentiments. Enfin, les enfants seront invités à chanter avec les musiciennes.

Une séance (1h)

22, 23, 29 et 30 janvier matin uniquement



FORMULE DUCHESSE 4

De la 6^{ème} à la Terminale

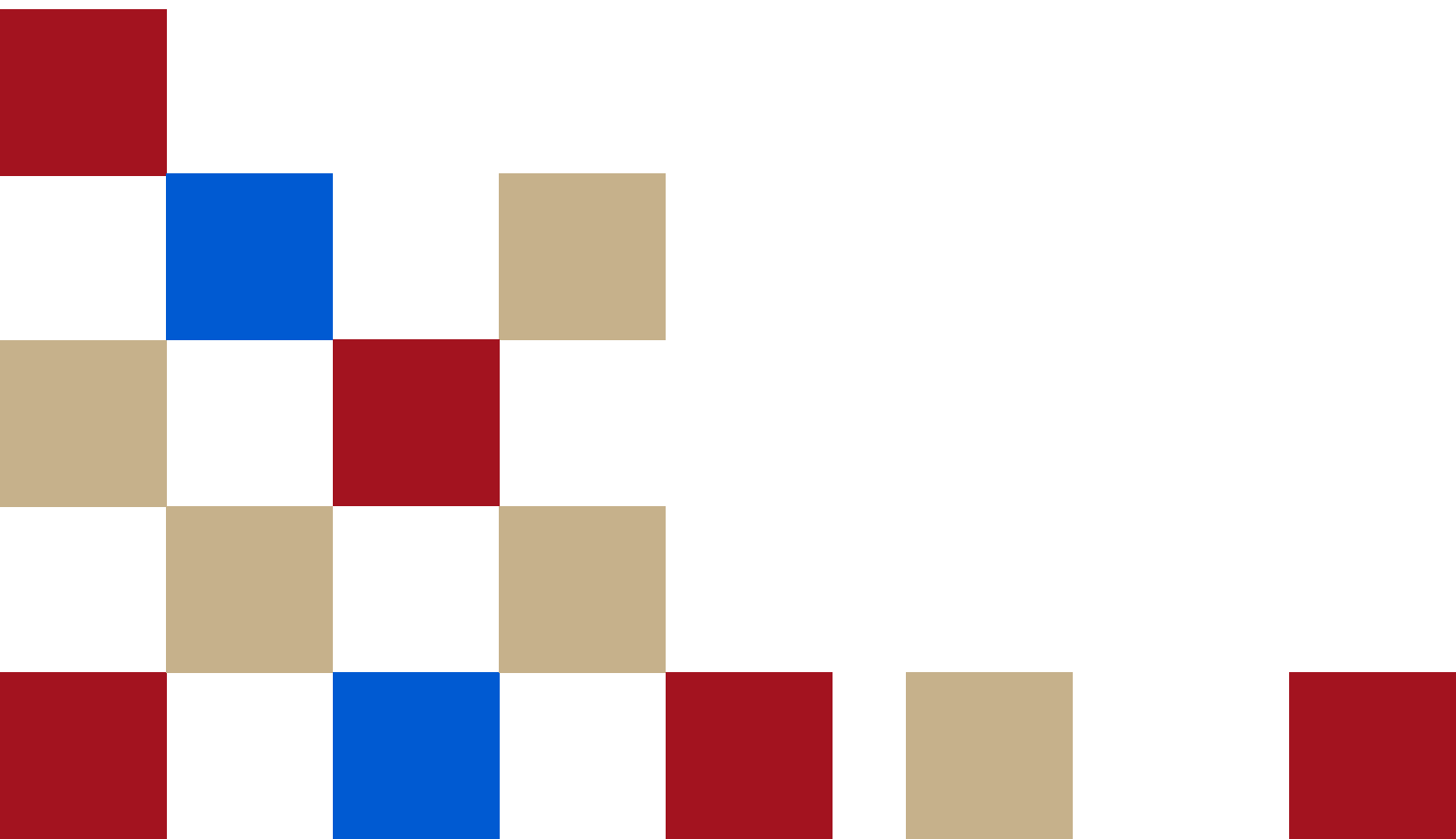
Autour de la duchesse du Maine

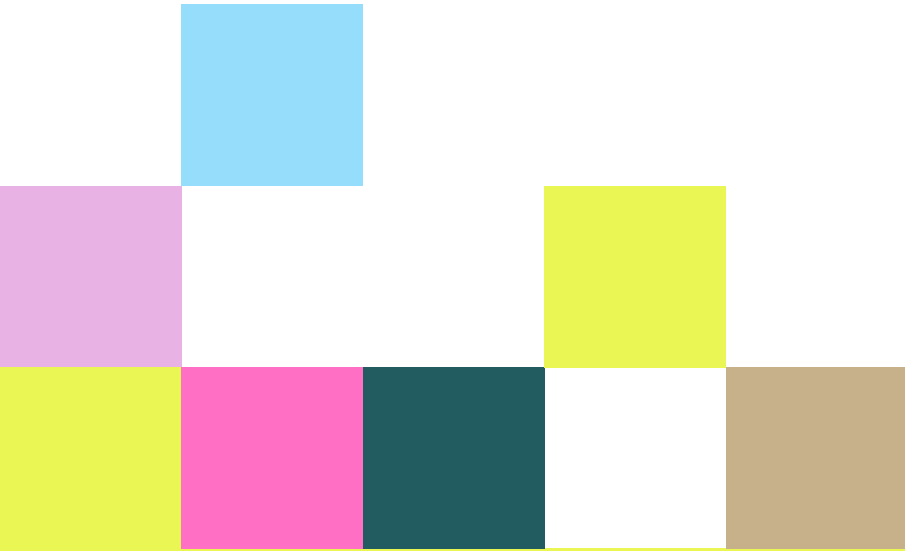
La première visite, consacrée à Sceaux à l'époque de la duchesse du Maine, sera suivie de jeux littéraires. La seconde visite permettra d'approfondir un thème : concert de musique baroque avec l'ensemble Barcana (22, 23, 29 et 30 janvier matin uniquement), ateliers « astronomie » avec l'association Space Bus (attention, dates imposées, les 12 et 13 mars pour ce dernier cycle).

Une visite-guidée (2h), une séance avec intervenant extérieur (1h ou 2h)

De janvier à mars 2026

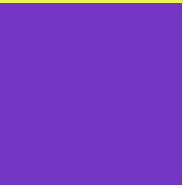
De la 6^{ème} à la Terminale



A decorative graphic consisting of several colored squares arranged in a stepped pattern. The squares are light blue, light purple, yellow, pink, dark teal, white, and tan. Below this pattern is a large yellow rectangle containing the text.

Autour du Domaine

mars 2026 - juillet 2026

A solid purple square located at the bottom left of the page.

LES VISITES AVEC MÉDIATEUR

Histoire du Domaine de Sceaux

Dans le château du Second Empire, les collections permanentes du musée vous invitent à un voyage dans l'Histoire de France du XVIII^e au XIX^e siècle, à travers l'histoire du Domaine et de ses illustres propriétaires.

Une seconde visite est proposée pour faire le Tour du Propriétaire et découvrir le pavillon de l'Aurore et l'Orangerie (sous réserve de disponibilité pour ce bâtiment).

Visite (une séance d'1h15 à 1h30) ou cycle de visites (deux séances d'1h15 à 1h30)

De mars à juillet 2026

Du CP à la Terminale

L'art des jardins à Sceaux

Découvrez l'histoire du Domaine de Sceaux à travers le prisme de son parc, ses décors et ses œuvres.

Visite guidée (1h15 à 1h30)

De mars à juillet 2026

Du CP à la Terminale

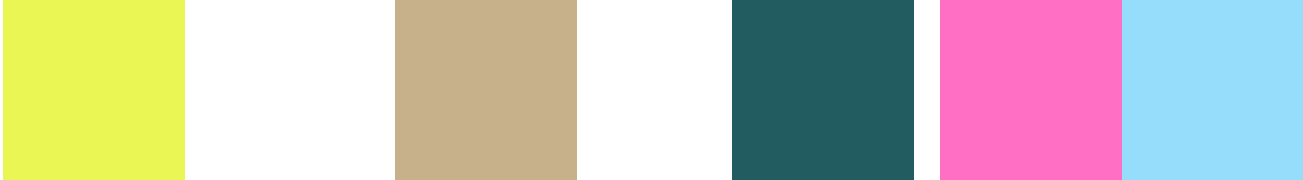
Dieux et héros de la mythologie

Le château, le pavillon de l'Aurore et l'Orangerie sont riches de représentations peintes et sculptées évoquant des récits mythologiques. Ce cycle est l'occasion de les découvrir, dans trois des bâtiments du Domaine.

Cycle de trois visites (séances d'1h15 à 1h30)

De mars à juillet 2026

Du CP à la 6^{ème}



À chacun son style

En se promenant dans le château, apprenons à reconnaître les styles de meubles par de subtils indices...

Une visite ludique d'1h30 à 2h00

De mars à juillet 2026

Du CP à la Terminale

Si l'Aurore m'était contée

Sur le principe du Raconte-tapis, nous découvrirons par un conte (marionnettes et petits instruments) le décor mythologique et allégorique du pavillon de l'Aurore, avant de l'observer.

Une séance de 45min à 1h

D'avril à juillet 2026

De la PSM au CP

Contes animaliers

À partir de l'observation d'œuvres du musée, les élèves (re)découvrent des histoires de basse-cour, de chevaux magiques, d'aigles et autres cerfs...

Visite contée (séance d'1h)

De mars à juillet 2026

Moyenne et grande sections de maternelle - CP et CE1

Le goût sous Louis XIV

À travers les œuvres du musée et l'histoire de Jean-Baptiste Colbert et de la duchesse du Maine, découvrez le goût sous le règne de Louis XIV.

Une visite guidée (1h30) qui peut être couplée avec une visite dans le parc (2h)

D'octobre 2025 à mars 2026

De la 6^{ème} à la Terminale

LES VISITES LIBRES

Trésors et coulisses au château de Sceaux

À travers la visite de l'exposition, découvrez la vie des objets quand ils entrent dans les collections d'un musée et apprenez à connaître les métiers en lien avec ces différents objets.

Visite (1h30) uniquement l'après-midi.

De fin septembre 2025 à mars 2026

Du CP à la Terminale

Le Château de Sceaux

Dans le château du Second Empire, les collections permanentes du musée vous invitent à un voyage dans l'Histoire de France du XVIII^e au XIX^e siècle, à travers l'histoire du Domaine et de ses illustres propriétaires.

Visite (une séance d'1h15 à 1h30) uniquement l'après-midi.

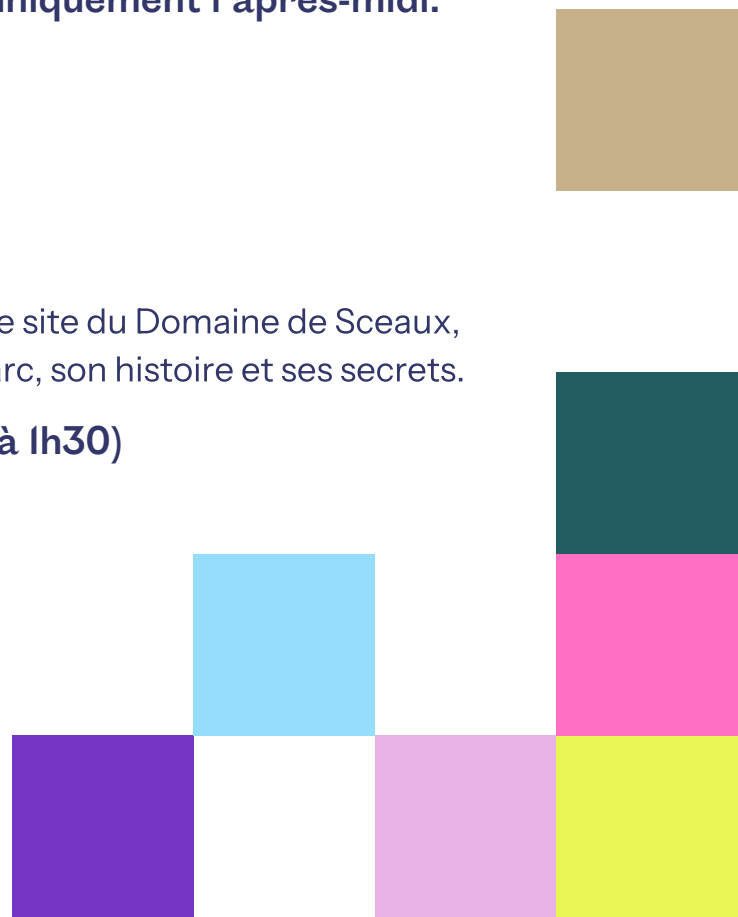
Du CP à la Terminale

Visite dans le parc

À l'aide d'un livret téléchargeable sur le site du Domaine de Sceaux, les élèves sont invités à découvrir le parc, son histoire et ses secrets.

Visite ludique (une séance d'1h15 à 1h30)

Du CP à la Terminale





Nos visites par cycles

septembre 2025 - juillet 2026



**Offre en direction des
écoles primaires
(Cycles 1, 2 et 3)**

CYCLES 1 ET 2

De la petite section de maternelle au CP

Si l'Aurore m'était contée

Séance de 45min à 1h au pavillon de l'Aurore

De la moyenne section de maternelle au CEI

Contes animaliers

Visite-contée d'1 h dans le château.

CYCLES 2 ET 3

Du CP au CEI

Princes et princesses

Visite-contée d'1h30 dans le château.

À Sceaux, chez la duchesse

Deux séances entre 1h15 et 1h30 dans le château.

Du CP au CM2

Trésors et coulisses au château de Sceaux

Visite guidée de l'exposition.

Histoire du Domaine de Sceaux

Visite guidée d'1h15 dans le château.

Le tour du propriétaire

Cycle de deux visites d'1h15 à 1h30 dans le château puis dans le pavillon de l'Aurore et l'Orangerie.

Sous réserve de disponibilité pour l'Orangerie.

L'art des jardins à Sceaux

Visite-guidée d'1h15 à 1h30 dans le parc.

Dieux et héros de la mythologie

Cycle de trois visites d'1h15 à 1h30 dans le château, l'Orangerie et le pavillon de l'Aurore.

Sous réserve de disponibilité pour l'Orangerie.

À chacun son style

Visite ludique d'1h30 à 2h dans le château.

Du CE2 au CM2

Atelier “Vie de l’œuvre”

Une séance de 2h00 en demi-groupes : un groupe visite l’exposition pendant que l’autre fait l’atelier, dans les Anciennes Écuries.

CYCLE DUCHESSE DU MAINE

Dans ce cycle, la troisième séance est à choisir parmi les thématiques proposées ci-dessous :

La tête dans les étoiles

Atelier de 2h dans le château et à l’Orangerie les 12 et 13 mars.

Découverte de la danse baroque

Séance d’1h avec la compagnie Danse au (Pas)sé les 5 et 13 février.

Musique au temps de la duchesse du Maine : quelques compositrices baroques

Séance d’1h le 22, le 23, le 29 ou le 30 janvier matin uniquement.

CYCLE 3

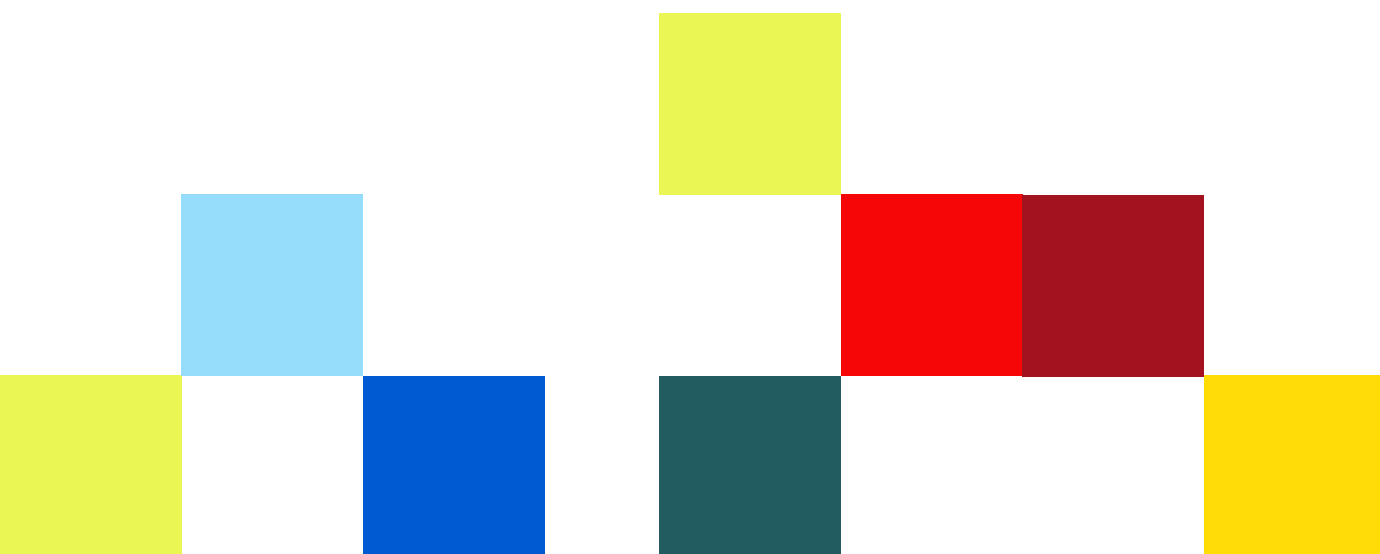
CMI et CM2

Cycle “Créez votre exposition”

Trois séances atelier dans les Anciennes Écuries.

Fêtes au château, fabrication de marionnettes à tige

Cycle de 3 séances au Château et aux Anciennes Écuries.



**Offre en direction des
collèges et des lycées
(cycles 3 et 4)**

Classes de 6^{ème}

Dieux et héros de la mythologie

Cycle de trois visites d'1h15 à 1h30 dans le château, l'Orangerie et le pavillon de l'Aurore.

Sous réserve de disponibilité pour l'Orangerie.

De la 6^{ème} à la Terminale

Trésors et coulisses au château de Sceaux

Visite guidée de l'exposition.

Atelier "Vie de l'œuvre"

Une séance de 2h00 en demi-groupes : un groupe visite l'exposition pendant que l'autre s'initie à la manipulation des objets, de leur récolement et de leur conditionnement.

Cycle "Créez votre exposition"

Trois séances atelier pour créer en trois étapes une exposition.

Projet de classe

“Créez votre exposition”

Cycle de 4 séances dans les Anciennes Écuries.

CYCLE DUCHESSE DU MAINE

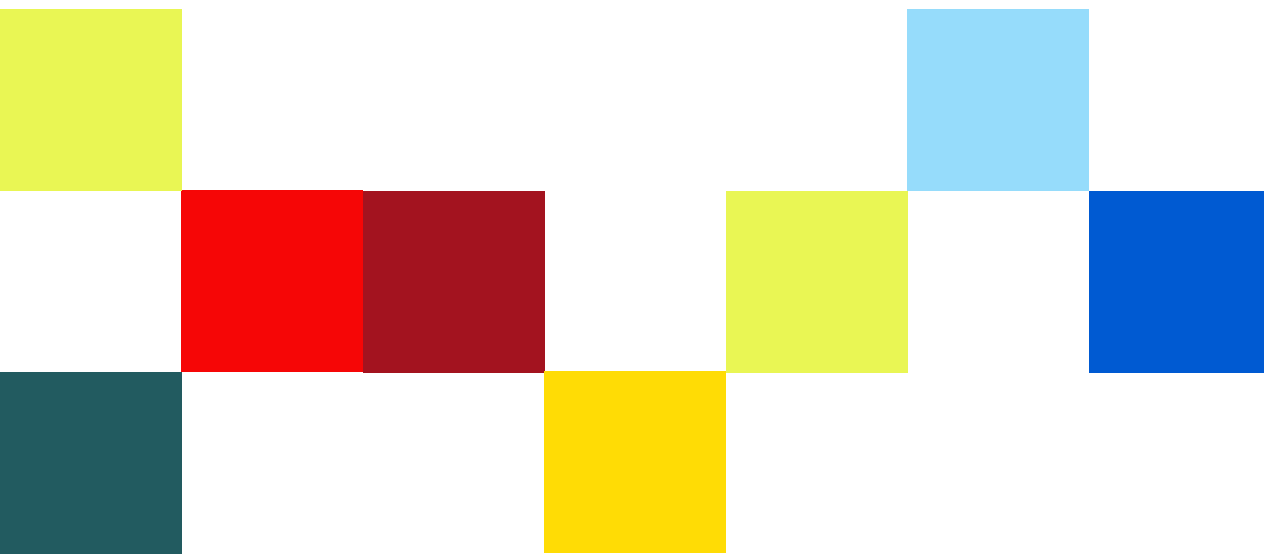
Dans ce cycle, la seconde séance est à choisir parmi les thématiques proposées ci-dessous :

La tête dans les étoiles

Atelier de 2h dans le château et à l'Orangerie les 12 et 13 mars.

Musique au temps de la duchesse du Maine : quelques compositrices baroques

Séance d'1h le 22, le 23, le 29 ou le 30 janvier matin uniquement.



Histoire du Domaine de Sceaux

Visite guidée d'1h15 dans le château.

Le tour du propriétaire

Cycle de deux visites d'1h15 à 1h30 dans le château puis dans le pavillon de l'Aurore et l'Orangerie.

Sous réserve de disponibilité pour l'Orangerie.

L'art des jardins à Sceaux

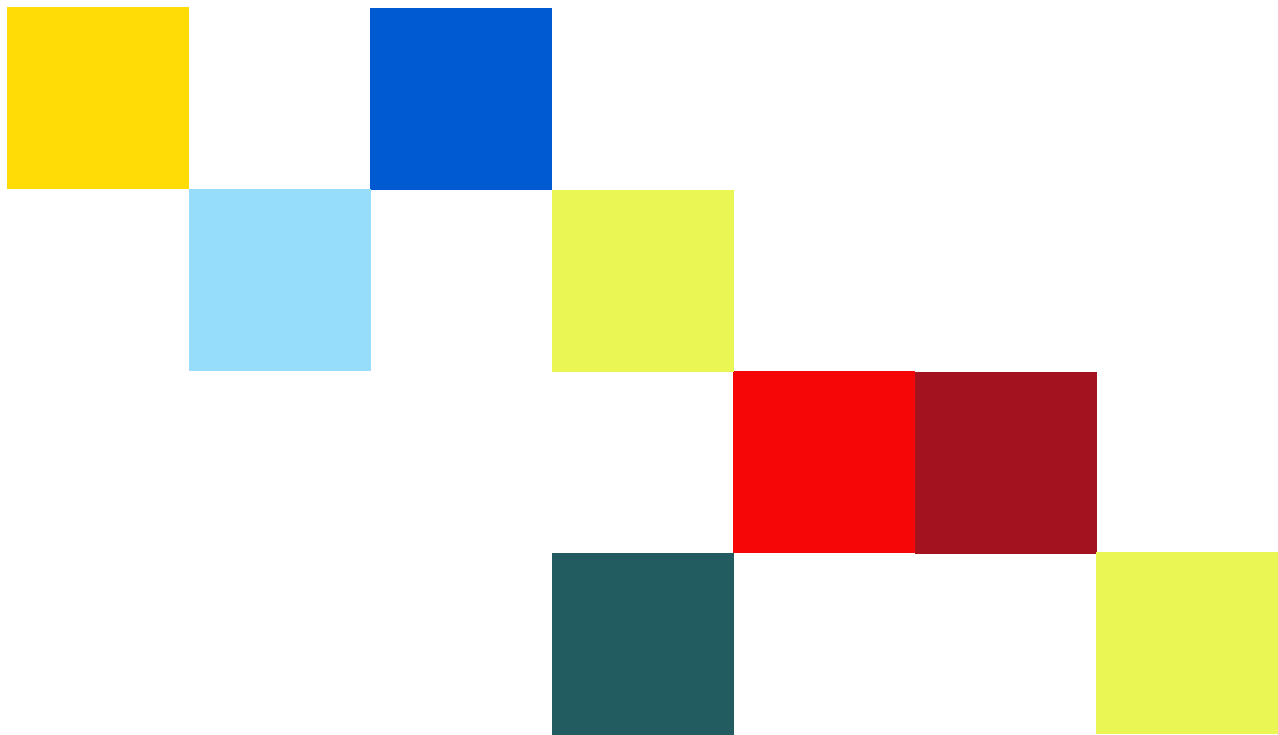
Visite-guidée d'1h15 à 1h30 dans le parc.

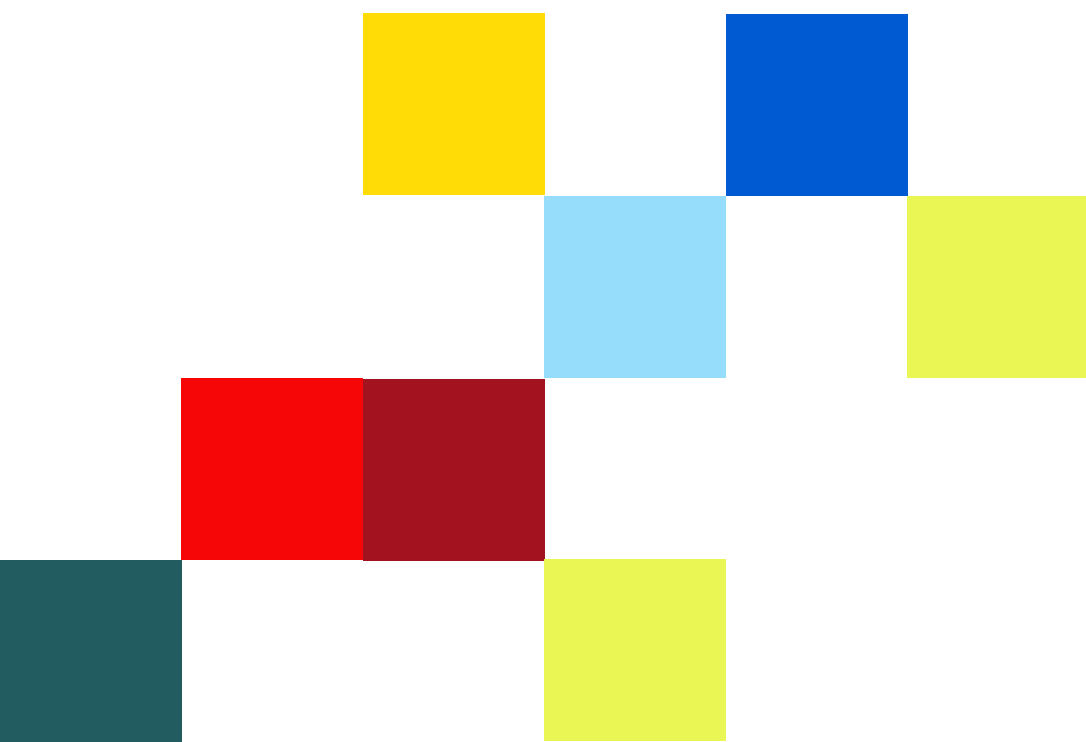
À chacun son style

Visite guidée d'1h30 à 2h dans le château.

Le goût sous Louis XIV

Visite guidée d'1h30 à 2h dans le château. La visite du château peut être couplée à une visite dans le parc.







LES DISPOSITIFS DÉPARTEMENTAUX ET NATIONAUX D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Le musée du Domaine départemental de Sceaux propose un accompagnement personnalisé de projets d'éducation artistique s'appuyant sur les dispositifs départementaux et nationaux, en apportant son expertise muséale, son expérience dans la médiation et ses liens avec un réseau d'artistes animant des ateliers de pratiques artistiques (plasticiens, chorégraphes, comédiens...).

Ces projets permettent d'approfondir une thématique en expérimentant de nouvelles formes d'apprentissage par le biais du développement de la pratique artistique et de la rencontre avec les artistes et professionnels du musée.

Co-construits avec l'enseignant, ils se déroulent sur plusieurs séances, sur site et parfois en classe, et se concluent par une restitution des travaux des élèves.

Le Projet artistique et culturel en territoire éducatif (PACTE)

Initiative du Ministère de l'Éducation Nationale, le PACTE contribue à la mise en œuvre du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève. Il s'inscrit dans le respect des enjeux de l'éducation artistique et culturelle.

Le PACTE est fondé sur le travail en équipe et la co-construction entre le partenaire culturel et les enseignants porteurs du projet. Dans le 1er degré, il concerne 2 à 6 classes d'un même établissement. Dans le 2nd degré, il concerne au moins 3 classes d'un même établissement.

Chemins des arts

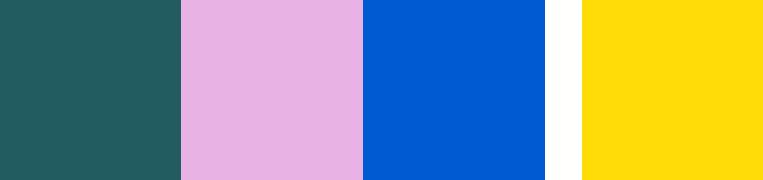
« Chemins des arts » est un dispositif d'accès du plus grand nombre à la culture du département des Hauts-de-Seine. Il offre aux collégiens et aux publics éloignés de la culture la possibilité de fréquenter les lieux culturels du département et de côtoyer les artistes et leurs œuvres, avec deux sorties culturelles (hors temps scolaire) et des ateliers de pratique artistique. Il s'inscrit dans une politique plus globale d'accès de la culture au plus grand nombre.



La classe, l'œuvre !

Cette opération repose sur la collaboration étroite entre une classe et un musée de proximité. Elle initie les élèves à l'étude d'une ou plusieurs œuvres du musée partenaire pendant l'année, à la production de créations en lien avec l'œuvre (textes littéraires, créations sonores, visuelles, chorégraphiques, etc.) et à la conception d'une médiation des œuvres étudiées, présentée aux visiteurs lors de la Nuit des Musées.





PRÉPARER SA VISITE



Conditions d'accueil

Le Château de Sceaux, musée départemental accueille des groupes n'excédant pas 30 participants.

Les thématiques des visites et/ou des ateliers ainsi que le moyen de paiement sont définis au moment de la réservation.

Les réservations doivent être effectuées au moins 3 semaines avant les dates de visite souhaitées.



Arrivée

Merci de vous présenter à l'accueil-billetterie du musée quelques minutes avant le début de la visite ou de l'atelier.

Vous serez accueilli(e) par l'équipe d'accueil qui vérifiera votre réservation et vous indiquera l'accès aux vestiaires.

Lors d'une visite effectuée le matin, le paiement sera effectué en fin de visite.

En cas de retard, nous vous invitons à prévenir dès que possible au **01 41 87 29 71** ou au **01 41 87 29 50**.

RÈGLES DE VISITE

Je ne touche pas les objets.

Si je touche une œuvre ou un objet de musée, je risque de les abîmer ou de les casser mais je peux toucher les manipes tactiles (matériaux et roues présentées en coupe)

Je ne monte pas sur les socles.

Je risque de faire tomber les objets et les œuvres.

Je dépose mon sac à dos dans les vestiaires.

Je serai plus à l'aise pour me déplacer.

Je me déplace calmement.

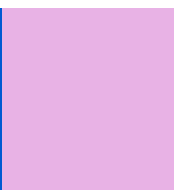
Je ne cours pas pour ne pas déranger les autres visiteurs.

Je parle à voix basse

pour ne pas déranger les autres visiteurs.

Je ne photographie pas une œuvre avec un flash.

Le flash de l'appareil photo peut abîmer les œuvres et les objets.





INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs

Visite libre en autonomie gratuite

Visite guidée ou atelier 40 euros par classe*

*Tarif réduit à 15 euros pour les classes ULIS et les classes REP

Pass culture enseignant accepté

Modalités de règlement

Paiement sur place le jour-même (CB, espèces ou chèque à l'ordre du Trésor Public)

OU règlement par mandat administratif (facture à déposer sur Chorus Pro) : nous communiquer dans ce cas un n° de SIRET, un RIB et votre bon de commande 15 jours minimum avant la visite.

Informations et réservation obligatoire

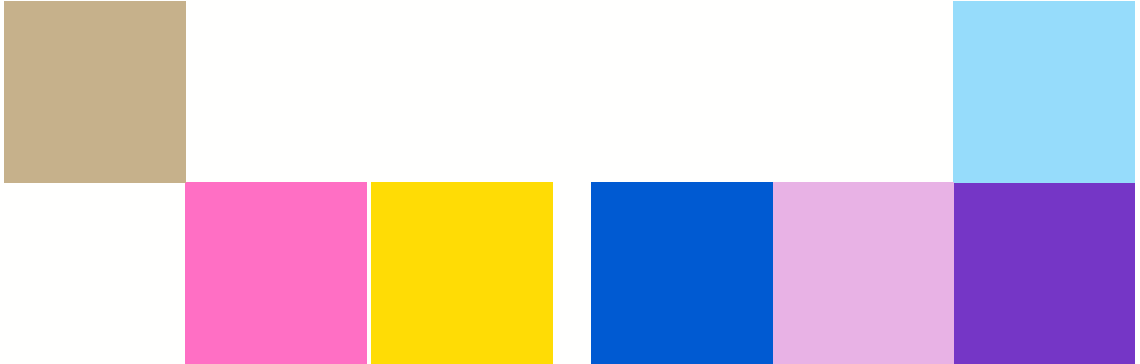
01 41 87 29 71

ou

resa.museedomainesceaux@hauts-de-seine.fr ;

mnmathieu@hauts-de-seine.fr ;

jbrault@hauts-de-seine.fr



Horaires des visites et ateliers

Visites du château et des Anciennes Écuries (expositions temporaires) :

9h30 les mardis, mercredis, jeudis et vendredi

14h00 les mardis, jeudis et vendredis

Visites de l'Orangerie et du Pavillon de l'Aurore :

10h00 les mardis, mercredis, jeudis et vendredis

14h15 les mardis, jeudis et vendredis

Ateliers :

9h30-11h30 les mardis, mercredis, jeudis et vendredis

13h45-15h45 les mardis, jeudis et vendredis

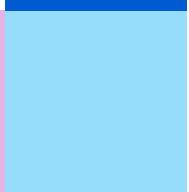
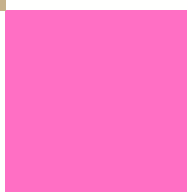
Durée des visites et ateliers

Visite contée écoles maternelles : 1h00

Visite guidée écoles primaires et collèges : 1h15 à 1h30

Visite guidée lycées : 1h30 à 2h00

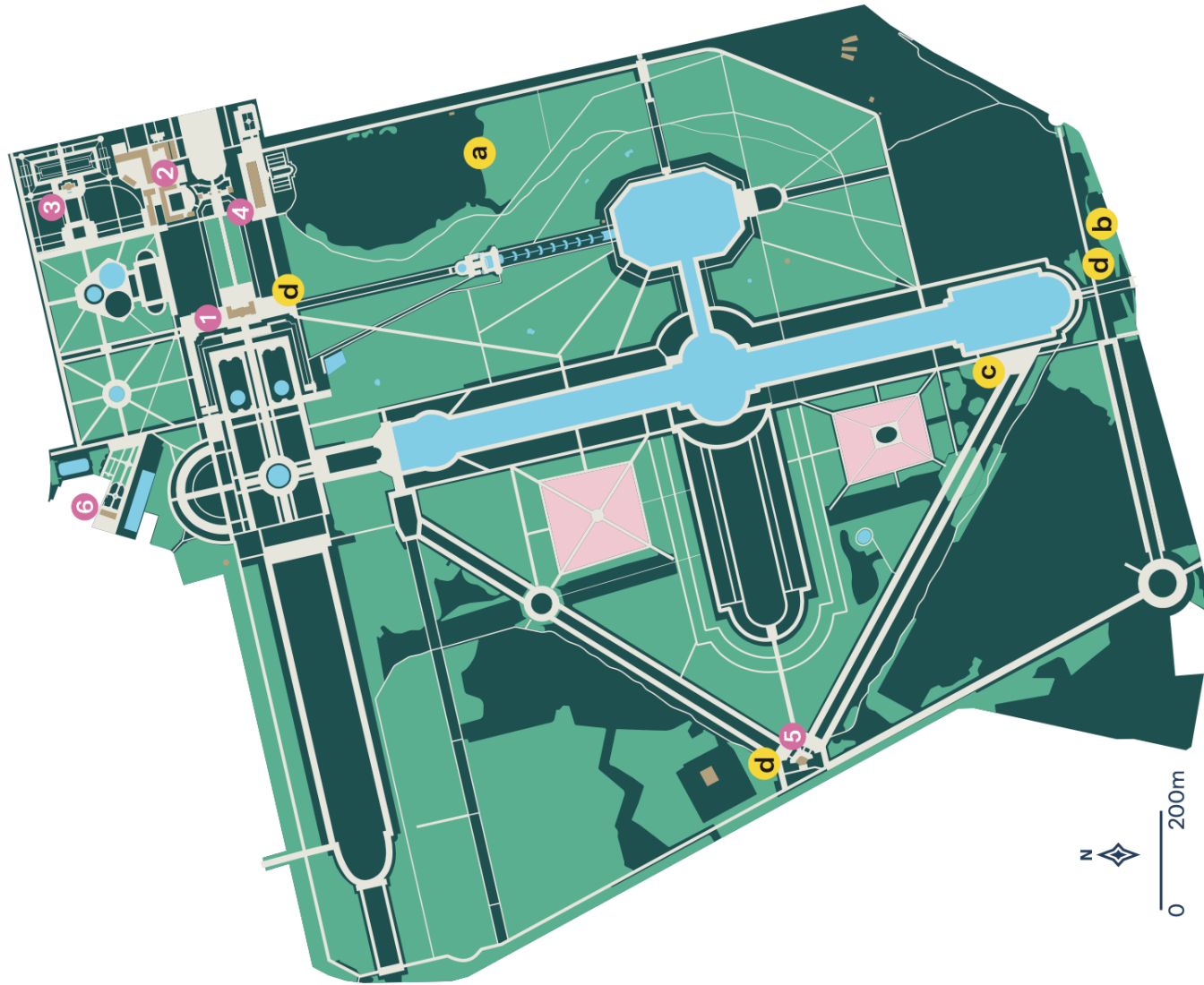
Visite-atelier ou atelier : 2h00



- ÉDIFICES**
- 1 - Château de Sceaux
 - 2 - Anciennes Écuries
 - 3 - Pavillon de l'Aurore
 - 4 - Orangerie
 - 5 - Pavillon de Hanovre
 - 6 - Petit Château

- DOMAINE**
- Bâtiment
 - Chemin
 - Fontaine, cascade et canal
 - Espace boisé
 - Pelouse et arbuste
 - Bosquet de cerisiers japonais

- LOISIRS**
- a - Aire de jeux
 - b - Manège
 - c - Théâtre de Guignol
 - d - Kiosque



0 200m



